



حرکتشناسی و بیومکانیک ورزشی

سری کتابهای کمک آموزشی کارشناسی ارشد

مجموعه تربیت بدنسport

مؤلفان: همایون فراهانی - هما فراهانی

سروشناسه	: فراهانی، همایون -
عنوان	: حرکت‌شناسی و بیومکانیک ورزشی
مشخصات نشر	: تهران : مشاوران صعود ماهان، ۱۴۰۲
مشخصات قاهری	: ۳۵۹ ص
فروست	: سری کتاب‌های کمک آموزشی کارشناسی ارشد
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۴۵۸-۸۵۹
وضعیت فهرست نویسی	: فیپای مختصر
پادداشت	: این مدرک در آدرس http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است.
شناسه افزوده	: فراهانی، هما
ردیبدی دیوبی	: ۳۷۸۸/۱۶۶۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۲۱۸۳۱۹



كتاب: حرکت‌شناسی و بیومکانیک ورزشی
 مدیر مسئول: هادی سیاری، مجید سیاری
 مولف: همایون فراهانی، هما فراهانی
 ناشر: مشاوران صعود ماهان
 مدیر تولید: سمیه بیگی
 نوبت و تاریخ چاپ: اوی / ۱۴۰۲
 تیراژ: ۱۰۰ جلد
 قیمت: ۳/۹۵۰/۰۰۰ ریال
 ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۴۵۸-۸۵۹-۱ شابک:

انتشارات مشاوران صعود ماهان: خیابان ولیعصر، بالاتر از تقاطع مطهری،
 رویروی قنادی هتل بزرگ تهران، جنب بانک ملی، پلاک ۲۰۵۰
 تلفن: ۸۸۱۰۰۱۱۳-۴

سخن ناشر

«ن والقلم و ما يسطرون»

کلمه نزد خدا بود و خدا آن را با قلم بر ما نازل کرد.

به پاس تشکر از چنین موهبت الهی، مؤسسه ماهان در صدد برآمده است تا در راستای انتقال دانش و مفاهیم با کمک اساتید مجرب و مجموعه کتب آموزشی خود برای شما داوطلبان ادامه تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد، گام مؤثری بردارد. امید است تلاش‌های خدمتگزاران شما در این مؤسسه پایه‌گذار گام‌های بلند فردای شما باشد.

مجموعه کتاب‌های کمک آموزشی ماهان به منظور استفاده داوطلبان کنکور کارشناسی ارشد سراسری و آزاد تألیف شده‌اند. در این کتاب‌ها سعی کرده‌ایم با بهره‌گیری از تجربه اساتید بزرگ و کتب معتبر داوطلبان را از مطالعه کتاب‌های متعدد در هر درس بی‌نیاز کنیم.

دیگر تألیفات ماهان برای سایر دانشجویان به صورت ذیل است.

● مجموعه کتاب‌های ۸ آزمون: شامل ۵ مرحله کنکور کارشناسی ارشد ۵ سال اخیر به همراه ۳ مرحله آزمون تألیفی ماهان همراه با پاسخ تشریحی می‌باشد که برای آشنایی با نمونه سوالات کنکور طراحی شده است. این مجموعه کتاب‌ها با توجه به تحلیل ۳ ساله اخیر کنکور و بودجه‌بندی مباحث در هریک از دروس، اطلاعات مناسبی جهت برنامه‌ریزی درسی در اختیار دانشجویان قرار می‌دهد.

● مجموعه کتاب‌های کوچک: شامل کلیه نکات کاربردی در گرایش‌های مختلف کنکور کارشناسی ارشد می‌باشد که برای دانشجویان جهت جمع‌بندی مباحث در ۲ ماهه آخر قبل از کنکور مفید است. بدین‌وسیله از مجموعه اساتید، مولفان و همکاران محترم خانواده بزرگ ماهان که در تولید و بهروزرسانی تالیفات ماهان نقش مؤثری داشته‌اند، صمیمانه تقدیر و تشکر می‌نماییم. دانشجویان عزیز و اساتید محترم می‌توانند هرگونه انتقاد و پیشنهاد درخصوص تالیفات ماهان را از طریق سایت ماهان به آدرس mahan.ac.ir با ما در میان بگذارند.

مؤسسه آموزش عالی آزاد ماهان

سخن مؤلف

گسترش دوره‌های تحصیلات تکمیلی در رشته تربیت بدنی و علوم ورزشی، در دانشگاه‌های کشور و به خصوص گرایشی شدن این رشته باعث شده است تا تدوین برخی از کتاب‌های کمک درسی در زمینه‌های مختلف در دستور کار مؤلفان قرار گیرد. مجموعه حاضر برای دانشجویان و فارغ‌التحصیلان مقطع کارشناسی رشته تربیت بدنی که قصد ادامه تحصیل در دوره کارشناسی ارشد را دارند، تدوین شده است. این کتاب دربرگیرنده نکات مهم و اساسی کتاب‌های مرجع به همراه توضیحات در زمینه حرکت‌شناسی و بیومکانیک ورزشی می‌باشد.

این کتاب شامل نوزده فصل می‌باشد که در دو بخش تنظیم شده است. در بخش اول (فصل اول تا دوازدهم) حرکت‌شناسی و در بخش دوم (فصل سیزدهم تا نوزدهم)، بیومکانیک تکنیک‌های ورزشی مورد بحث و بررسی قرار گرفته است. هر فصل، خود، به منزله مقدمه روشنگری برای فصل بعدی است؛ از این‌رو، کار را برای خوانندگان آسان می‌کند. در پایان هر فصل مجموعه سؤالات کنکور کارشناسی ارشد به همراه جواب آنها از سال ۱۳۷۸ تا ۱۳۹۴ آورده شده است تا خواننده بتواند پس از خواندن دقیق هر فصل، توانایی علمی خود را محک بزند و همچنین با نمونه سؤالات کنکور آشنایی بیشتری پیدا کند.

امید است این مجموعه اطلاعات علمی مربوط به حرکت‌شناسی و بیومکانیک ورزشی را به روشی آسان، واضح و مختصر ارائه دهد و در جهت ارتقای سطح علمی و مقطع تحصیلی شما دانشجویان گرامی کمکی ارزنده باشد. از آنجایی که هیچ اثری خالی از ایراد نیست، از شما دانشجویان عزیز خواهشمندیم که هرگونه ایراد، انتقاد یا پیشنهاد خود را از طریق سایت ماهان به آدرس mahan.ac.ir با ما در میان بگذارید.

موفق باشید

همایون فراهانی

هما فراهانی

فهرست

عنوان	صفحه
بخش اول: حرکت‌شناسی و بیومکانیک ورزشی	۱۱
فصل اول - تعریف و تاریخچه حرکت‌شناسی	۱۳
تعریف حرکت‌شناسی	۱۴
تعریف حرکت‌شناسی ساختاری	۱۴
تاریخچه حرکت‌شناسی	۱۴
سوالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل اول	۱۶
سوالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل اول	۱۶
فصل دوم- مبانی حرکت‌شناسی	۱۹
وضعيت‌های مرجع	۲۰
سطوح و محورهای حرکتی	۲۰
طبقه‌بندی مفاصل	۲۱
اصطلاحات عمومی و ویژه حرکت	۲۱
انواع انقباض عضلانی	۲۲
نقش و عملکرد عضلات	۲۳
عضلات ایترینسک و اکسترینسیک	۲۴
سوالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل دوم	۲۵
سوالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل دوم	۲۷
فصل سوم- کمربند شانه	۲۹
مفاصل کمربند شانه	۳۰
حرکات کمربند شانه	۳۲
عضلات کمربند شانه	۳۲
سوالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل سوم	۳۴
سوالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل سوم	۳۸
فصل چهارم- مفصل شانه	۴۱
پایداری مفصل شانه	۴۲
حرکات مفصل شانه	۴۳
تلفیق حرکات کمربند شانه و مفصل شانه	۴۴
حرکات مجموعه مفصلی شانه در خلال دور کردن دست	۴۴
عضلات مفصل شانه	۴۵
سوالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل چهارم	۴۸
سوالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل چهارم	۵۷
فصل پنجم- مفصل آرنج و ساعد (مفصل زند زبرین- زند زبرین)	۶۱
لیگامنت‌های مفصل آرنج	۶۲
حرکات مفصل آرنج و مفصل زند زبرین و زند زبرین	۶۲
عضلات مفاصل آرنج و ساعد	۶۴
سوالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل پنجم	۶۶
سوالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل پنجم	۶۹
فصل ششم- مفاصل مج دست و دست	۷۱

۷۲	مفاصل مج دست و دست
۷۳	حرکات مفاصل مج دست و دست
۷۴	عضلات ناحیه مج دست و دست
۷۸	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل ششم
۷۹	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد پاسخنامه فصل ششم
۸۱	فصل هفتم- مفصل ران و کمربند لگنی
۸۲	لیگمانت‌های مفصل ران
۸۵	حرکات مفصل ران
۸۶	حرکات لگن خاصره
۸۷	طبقه‌بندی عضلات مفصل ران و کمربند لگنی براساس موقعیت قرارگیری
۹۰	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل هفتم
۹۶	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل هفتم
۹۹	فصل هشتم- مفصل زانو
۱۰۰	لیگمانت‌های زانو
۱۰۱	حرکات مفصل زانو
۱۰۲	عضلات مفصل زانو
۱۰۵	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل هشتم
۱۰۷	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل هشتم
۱۰۹	فصل نهم- مفاصل مج پا و پا
۱۱۰	مفاصل مج پا و پا
۱۱۳	حرکات مج پا و پا
۱۱۴	طبقه‌بندی عضلات ناحیه مج پا و پا براساس عمل آنها
۱۱۴	عضلات مفاصل مج پا و پا
۱۱۷	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل نهم
۱۱۹	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل نهم
۱۲۱	فصل دهم- تنہ و ستون مهره
۱۲۲	قوس‌های ستون مهره
۱۲۴	خصوصیات و مشخصات مهره‌ها
۱۲۵	قفسه سینه
۱۲۵	مفاصل ناحیه تنہ و ستون مهره
۱۲۶	لیگمانت‌های ستون مهره
۱۲۶	حرکات نواحی مختلف ستون مهره
۱۲۷	عضلات تنہ و ستون مهره
۱۳۱	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل دهم
۱۳۳	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل دهم
۱۳۵	فصل یازدهم - تجزیه و تحلیل عضلانی تمرینات تنہ و اندام‌های انتهایی بدن
۱۳۶	مفاهیم اساسی مربوط به تجزیه و تحلیل عضلانی تمرینات
۱۳۷	شناخت میانی برنامه تمرین
۱۳۷	تجزیه و تحلیل عضلانی تمرینات تنہ و اندام‌های انتهایی بدن
۱۴۳	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل یازدهم
۱۴۶	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل یازدهم
۱۴۷	فصل دوازدهم - اهرم و انواع آن
۱۴۸	نکاتی در مورد اهرم‌ها در بدن انسان
۱۴۸	انواع اهرم
۱۴۹	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل دوازدهم
۱۵۱	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل دوازدهم

۱۵۳	بخش دوم: بیومکانیک ورزشی
۱۵۵	فصل سیزدهم - مبانی بیومکانیک ورزشی
۱۵۶	آناتومی در مقابل آناتومی عملکردی
۱۵۷	تعاریف
۱۵۸	حرکت
۱۵۸	انواع حرکت
۱۶۳	انواع مواد
۱۶۴	سوالات چهارگزینه‌ای تالیفی
۱۶۵	سوالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل سیزدهم
۱۶۷	سوالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل سیزدهم
۱۶۹	فصل چهاردهم - کمیت‌های نرده‌ای و برداری
۱۷۰	بردارها و نرده‌ها
۱۷۴	نکاتی در مورد بردارها و کمیت‌های برداری
۱۷۵	تجزیه یک بردار
۱۷۷	ضرب یک عدد در بردار
۱۷۷	مثلثات مقدماتی
۱۷۸	قضیه فیثاغورث
۱۷۸	نسبت‌های مثلثاتی مهم
۱۷۸	سوالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل چهاردهم
۱۷۹	سوالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل چهاردهم
۱۸۱	فصل پانزدهم - سینماتیک خطی
۱۸۲	موقعیت
۱۸۲	مسافت و جابه‌جایی
۱۸۶	تندی و سرعت متوسط
۱۸۹	شیب
۱۹۰	تندی لحظه‌ای
۱۹۱	شتاب
۱۹۳	حرکت با شتاب یکنواخت
۱۹۴	شتاب لحظه‌ای
۱۹۵	شتاب و جهت حرکت
۱۹۷	سینماتیک خطی حرکت نوسانی چوب گلف
۲۰۰	حرکت سقوط آزاد
۲۰۱	حرکت پرتابی
۲۰۱	گرانش
۲۰۲	مسیر پرتابه
۲۰۲	عوامل موثر بر پرتابه‌ها
۲۰۶	ارتفاع پرتاب
۲۱۰	عوامل موثر بر حداکثر ارتفاع قابل دستیابی در حرکت پرش عمودی
۲۱۰	نکاتی در مورد پرش ارتفاع
۲۱۱	سینماتیک خطی راه رفتن و دویدن
۲۱۴	منحنی تندی
۲۱۶	تفییرپذیری تندی در طی مرحله حمایت
۲۱۷	سوالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل پانزدهم
۲۲۳	سوالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل پانزدهم

۲۳۱	فصل شانزدهم - سینماتیک زاویه‌ای
۲۳۲	مسافت زاویه‌ای و جابه‌جایی زاویه‌ای
۲۳۳	تندی زاویه‌ای و سرعت زاویه‌ای
۲۳۸	رابطه بین سرعت خطی و سرعت زاویه‌ای
۲۳۹	حرکت دایره‌ای یکنواخت
۲۴۰	شتاب زاویه‌ای
۲۴۰	جهت بردارهای حرکت زاویه‌ای
۲۴۰	سینماتیک زاویه‌ای راه رفتن و دویدن
۲۴۵	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل شانزدهم
۲۴۷	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل شانزدهم
۲۵۱	فصل هفدهم - سینتیک خطی
۲۵۲	نیرو
۲۵۳	نیروهای داخلی و خارجی
۲۵۳	نیروهای ایمپالسیو و استاتیک
۲۵۴	توسعه و بهبود نیرو در عضلات
۲۵۶	انواع نیرو
۲۵۸	نمودار جسم آزاد
۲۵۸	اینرسی
۲۵۸	جرم
۲۶۰	قانون گرانشی نیوتون
۲۶۰	وزن
۲۶۰	نیروی واکنشی مفصل
۲۶۱	نیروی عضله
۲۶۲	قوانين حرکتی نیوتون
۲۶۴	نیروی عمودی سطح
۲۶۴	سطح شیبدار
۲۶۵	نیروی اصطکاک
۲۶۵	انواع اصطکاک
۲۶۷	اندازه حرکت
۲۶۸	ضریبه
۲۶۹	قانون بقای اندازه حرکت
۲۶۹	الاستیسیته کشسانی
۲۶۹	ضریب ارجاع
۲۶۹	برخورد
۲۷۱	زاویای تابش و بازتابش
۲۷۳	فشار
۲۷۴	کار
۲۷۵	توان
۲۷۶	انرژی
۲۷۷	رابطه کار و انرژی
۲۷۸	بازنگری معادلات سینتیک خطی
۲۸۰	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل هفدهم
۲۹۴	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل هفدهم
۳۰۳	فصل هجدهم - سینتیک زاویه‌ای
۳۰۴	نیروهای سنتریک، اکسنتریک و جفت نیرو

۳۰۴	گشتاور نیرو
۳۰۵	مشخصات گشتاور
۳۰۸	گشتاور برایند
۳۰۸	اثرات گشتاور در یک لحظه از زمان
۳۰۹	محاسبه مرکز جرم کل بدن
۳۱۱	تعادل
۳۱۲	اهم
۳۱۵	گراینیگاه
۳۱۷	انواع تعادل
۳۱۷	عوامل موثر بر پایداری
۳۱۸	اینرسی زاویه‌ای
۳۱۸	گشتاور اینرسی
۳۱۹	اندازه حرکت زاویه‌ای
۳۲۰	قوانين حركتی نیوتون در حرکت زاویه‌ای
۳۲۱	انتقال اندازه حرکت زاویه‌ای
۳۲۲	نیروی جانب به مرکز
۳۲۲	نیروی گریز از مرکز
۳۲۵	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل هجدهم
۳۳۸	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل هجدهم
۳۴۳	فصل نوزدهم- مکانیک سیالات
۳۴۴	شناوری
۳۴۵	نیروی شناوری
۳۴۵	گرانش و وزیر
۳۴۵	مرکز شناوری
۳۴۶	مقاآمت سیالی
۳۴۶	انواع راشن
۳۴۷	سوق (نیروی بالابر)
۳۴۸	اثر مگنس
۳۴۹	سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری و پاسخنامه فصل نوزدهم
۳۵۰	سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد و پاسخنامه فصل نوزدهم
۳۵۴	سوالات کنکور سراسری ۹۵
۳۵۷	پاسخنامه سوالات کنکور سراسری ۹۵
۳۵۹	منابع

بخش اول

حرکت‌شناسی

عنوان‌های اصلی

- ◆ فصل اول: تعریف و تاریخچه حرکت‌شناسی
- ◆ فصل دوم: مبانی حرکت‌شناسی
- ◆ فصل سوم: کمربند شانه
- ◆ فصل چهارم: مفصل شانه
- ◆ فصل پنجم: مفصل آرنج و ساعد (مفصل زند زیرین - زند زبرین)
- ◆ فصل ششم: مفاصل مج دست و دست
- ◆ فصل هفتم: مفصل ران و کمربند لگنی
- ◆ فصل هشتم: مفصل زانو
- ◆ فصل نهم: مفاصل مج پا و پا
- ◆ فصل دهم: تنہ و ستون مهره
- ◆ فصل یازدهم: تجزیه و تحلیل عضلانی تمرينات تنہ و اندام‌های انتهایی بدن
- ◆ فصل دوازدهم: اهرم و انواع آن

فصل اول

تعريف و تاریخچه حرکت‌شناسی

- ◆ تعريف حرکت‌شناسی
- ◆ تعريف حرکت‌شناسی ساختاری
- ◆ تاریخچه حرکت‌شناسی

تعریف و تاریخچه حرکت‌شناسی

تعریف حرکت‌شناسی (کینزیولوژی)

شاخه‌ای از علم تربیت‌بدنی و ورزش است که با حرکات بدن سروکار دارد و به نوبه خود از آناتومی، فیزیولوژی و فیزیک استفاده می‌کند. حرکت‌شناسی شامل دو بخش عمده می‌باشد: در بخش اول به مواردی چون استخوان‌ها، مفاصل، لیگامنت‌ها، عضلات، تاندون‌ها و عمل آنها پرداخته می‌شود که عضلات و عمل آنها را در حرکت‌های مختلف بدن معرفی می‌کند (حرکت‌شناسی ساختاری) و در بخش دوم، جنبه‌های مکانیکی حرکات انسان مورد بحث قرار می‌گیرد (بیومکانیک). در اینجا بیشترین توجه به بخش اول معطوف می‌گردد.

تعریف حرکت‌شناسی ساختاری

علمی است که به مطالعه و بررسی ساختارهای عضلانی- اسکلتی می‌پردازد. به عبارت دیگر، این علم شامل جنبه‌های آناتومیکی یا ساختاری حرکات انسان بوده و در آن عضلات، استخوان‌ها، مفاصل، لیگامنت‌ها، تاندون‌ها و عمل آنها مورد مطالعه و بررسی قرار می‌گیرند.

تاریخچه حرکت‌شناسی

ردیف	ردیف	حق	سال	توضیحات
۱	۱	ارسطو	۳۸۴-۲۳۳ ق م	وی را پدر علم‌الحرکات (حرکت‌شناسی) می‌نامند. او برای اولین بار حرکات عضلات را شرح داده و فازهای مختلف قدمزدن را مورد تحلیل و بررسی قرار داد.
۲	۲	ارشمیدس	۲۸۷-۲۱۲ ق م	اصول ثابت فشار آب بر اجسام شناور را کشف نمود. میدان وسیع تحقیقات او شامل اهرم‌ها و مسائل مربوط به مرکز ثقل می‌باشد. مقالات وی بعدها به عنوان اساس تئوری مکانیک توصیف شد.
۳	۳	کلودیوس گالن	---	وی در مقاله خود تحت عنوان حرکات عضلانی، اعصاب حسی و حرکتی و عضلات آگونیست و آتناگونیست را از هم جدا نمود. تنووس را شرح داد و مفصل متحرک و ثابت را معرفی کرد. وی فکر می‌کرد که انقباض عضلات در اثر عبور ارواح حیوانی از میان اعصاب و سپس رسیدن به عضلات حاصل می‌شود.
۴	۴	ابن سینا	---	وی حرکت را چنین تعریف نمود: جنبش و انتقال جسم از جایی به جای دیگر یا تغییر در وضع و عوض شدن محل اجزاء یک شیء بدون تغییر محل خود آن شی. او انواع حرکت را به شکل زیر تقسیم‌بندی نموده است: ۱- حرکت طبیعی: به تنهایی از قوهایی که در ذرات جسم است صادر می‌شود. ۲- حرکت قمری: که حرک آن بیرون از متحرک می‌باشد. ۳- حرکت ارادی: که عامل حرکت در ذات متحرک است.

ردیف	محقق	سال	توضیحات
۵	لئوناردو داوینچی	۱۴۵۲-۱۵۱۹ م	وی اولین کسی بود که طرز گام زدن انسان را به صورت علمی ثبت کرده و مکانیک بدن را در حالات ایستاده، نشسته، پایین آمدن از بلندی، بلند شدن از حالت نشسته و پریدن توصیف نمود.
۶	گالیله	۱۵۶۴-۱۶۴۳ م	وی به منظور مطالعه موضوعات مکانیکی به ریاضیات روی آورد. عقاید او در مورد اینکه سقوط اجسام با وزن آنها متناسب نیست و نسبت‌های فاصله، زمان و سرعت مهم‌ترین عوامل در مطالعه حرکت می‌باشند، پایه مکانیک کلاسیک را گذارد.
۷	آلفونس بورلی	۱۶۰۸-۱۶۷۹ م	وی حدس می‌زد که عضلات به منزله کانال‌هایی هستند که پر از مایع اسفنجی می‌باشند. استندرل از او به عنوان بنیانگذار حقیقی کینزیولوژی مدرن و به عنوان کسی که در بنیانگذاری و پیشرفت موثر شاخه‌ای از کینزیولوژی که حرکت عضلات را با اصول مکانیکی ارتباط داد، ستایش به عمل آورد.
۸	جورجیو بگلیو	۱۶۶۸-۱۷۰۶ م	وی در کتاب خود تحت عنوان حرکات عضلات برای اولین بار بین عضلات نرم یا صاف و عضلات مخطط، اختلاف قائل شد.
۹	فرانسیس گلایسون	۱۵۹۷-۱۶۷۷ م	وی اعتقاد داشت که هنگام تاشدن، فیبرهای عضلانی بیشتر منقبض می‌شوند تا اینکه انبساط حاصل کنند. وی همچنین حدس زد که تمامی بافت‌های حیاتی دارای خاصیت تحریک‌پذیری می‌باشند.
۱۰	نیل استن سن	۱۶۴۸-۱۶۸۶ م	کتاب «نمونه عضلات اصلی» وی، نقطه تحولی در شناخت وظایف عضله به وجود آورد. او اظهار داشت که یک عضله در واقع مجموعه‌ای از فیبرهای حرکتی است که ترکیب آنها در وسط عضله با انتهایش متفاوت می‌باشد.
۱۱	اسحاق نیوتن	--	قوانين سه‌گانه سکون و حرکت اجسام را کشف نمود. همچنین اولین بیان صحیح و جامع درباره متوازی الاضلاع نیرو را به نیوتن نسبت می‌دهند.
۱۲	گیلویوم بنجامین آماندودوچن	۱۸۰۶-۱۸۷۵ م	در ارتباط با حرکات بدنی به صورت طبقه‌بندی شده‌ای وظایف هر عضله را تعیین کرد. وی به نحو بارزی مکانیک حرکات عضلانی را براساس علمی بنا نهاده است.
۱۳	برادران وبر	۱۷۶۵-۱۸۷۸ م	آنها اولین کسانی بودند که به نحو مطلوبی، کاهش طول عضله را در هنگام انقباض بررسی کردند و مطالعات بسیاری در زمینه نقش استخوان‌ها به عنوان اهرم‌های مکانیکی انجام دادند. همچنین آنها اولین کسانی بودند که به وسیله دستگاه زمان سنج تغییرات مرکز ثقل را توصیف کردند.
۱۴	ویلهلم برون و اتو فیشر	۱۸۳۱-۱۸۹۲ م ۱۸۶۱-۱۹۱۷ م	از تکنیک تصویری برای مطالعه گام انسان استفاده کردند. همچنین آنها به روش تجربی (بررسی روی چهار جسد)، مرکز ثقل را تعیین نمودند.
۱۵	جو لیوس ماری	۱۸۳۰-۱۹۰۴ م	وی معتقد بود که حرکت مهم‌ترین وظیفه انسان است و تمام وظایف دیگر تحت الشعاع آن می‌باشد. او متد طراحی و تصویری را در تحقیقات بیولوژیکی شرح داد.
۱۶	آدولف اوگن	۱۸۲۹-۱۹۱۰ م	وی اصطلاحات ایزوتونیک و ایزومتریک را بیان داشت.
۱۷	ویلهلم روگر	۱۸۵۰-۱۹۲۴ م	او بیان کرد که حجم شدن عضله تنها زمانی حاصل می‌شود که عضله با کار شدید، تحت فشار قرار گیرد.

ردیف	حق	سال	توضیحات
۱۸	جان جکسون	۱۸۳۴-۱۹۱۱	وی پدر عصب‌شناسی نوین می‌باشد.
۱۹	چارلز ادوارد بیور	۱۸۵۴-۱۹۰۸	او اعلام کرد که عضلات از لحاظ انجام حرکات به عضلات آگونیست، آنتاگونیست، کمک‌کننده و ثابت‌کننده، دسته‌بندی می‌شوند. وی همچنین تئوری تحریک دوکاناله عضله آنتاگونیست را پیشفرفت داد و بعدها با کتابش به نام هیجانات دستگاه عصبی تلفیق کرد.
۲۰	کارل کولن	۱۸۲۱-۱۸۸۱	وی کار استخوان را از نظر شکل و باربرداری به کار یک جرثقیل تشبيه نمود.
۲۱	آرتور استندلر	۱۸۷۸-۱۹۵۹	وی در کتاب خود تحت عنوان بدن انسان تحت شرایط عادی و پاتولوژیکی، اظهار داشت که شکل استخوان‌ها هم به فشار وزن بدن و هم به کشش عضلانی بستگی دارد.
۲۲	وندنسکی	قرن ۱۹	او بیان داشت که فعالیت در درون عضله نهفته است.
۲۳	پیپر	قرن ۱۹	موضوع الکترومیوگرافی اولین بار توسط او مورد بحث قرار گرفت.
۲۴	آدرین	قرن ۱۹	وی نشان داد که با روش الکترومیوگرافی می‌توان میزان فعالیت عضلانی را در هر مورد حرکتی سنجید.

سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری فصل اول

- ۱- اولین کسی که مدعی شد فیبرهای عضلانی هنگام تاشدن منقبض می‌شوند چه کسی بود؟
 (سال ۱۳۴) ۱) استندلر
 ۲) نیل استن سن
 ۳) فرانسیس گلایسون
 ۴) لئوناردو داوینچی

پاسخنامه سوالات چهارگزینه‌ای سراسری فصل اول

۱- گزینه «۳»

سؤالات چهارگزینه‌ای آزاد فصل اول

- ۱- او حدس می‌زند که عضلات به منزله کانال‌هایی هستند که پر از مایع اسفنجی می‌باشند و ارواح حیوانی در میان آنها جاری هستند:
 (سال ۷۹) ۱) جورجیو بگلیو
 ۲) نیل استن سن
 ۳) آلفونس بورلی
 ۴) نیکولاوس آندری

- ۲- اولین کسی بود که اعلام داشت که یک عضله در واقع مجموعه‌ای از فیبرهای حرکتی هستند که ترکیب آنها در وسط عضله با انتها یش متفاوت می‌باشد:
 (سال ۸۰) ۱) نیل استن سن
 ۲) آلبرت ون هالر
 ۳) استندلر
 ۴) نیکولاوس آندری

- ۳- چه کسی حرکت را این گونه تعریف کرد؟
 «جنبیش و انتقال جسم از جایی به جای دیگر و یا تغییر در وضع و عوض شدن محل اجزای یک شیء بدون تغییر محل خود آن شیء».
 (سال ۸۱) ۱) ارسطو
 ۲) ابن سینا
 ۳) ابوریحان بیرونی
 ۴) جالینوس

- ۴- او را پایه‌گذار مکانیک کلاسیک می‌شناسند؟
 (سال ۸۳)
 ۱) گالیله
 ۲) داوینچی
 ۳) فرانسیس گلایسون
 ۴) نیوتن
- ۵- اولین فردی که طرز گام زدن انسان را به صورت علمی ثبت کرد، چه کسی بود؟
 (سال ۸۵)
 ۱) داوینچی
 ۲) نیوتن
 ۳) گالیله
 ۴) ارسطو
- ۶- این تعریف از حرکت متعلق به کیست؟ «در حرکت ارادی عامل حرکت در ذات محرك است»
 (سال ۸۶)
 ۱) ابوعلی سینا
 ۲) ارسطو
 ۳) داوینچی
 ۴) گالیله
- ۷- چه کسی دستگاه سنجش قدرت عضلات را ساخت؟
 (سال ۸۷)
 ۱) وندنیسکی
 ۲) پیپر
 ۳) آرتور استندر
 ۴) آنجلو موزوس
- ۸- این جمله از کیست؟
 (سال ۸۸)
 «بی‌نهایت انواع مشخص فعالیت‌های داخلی مغز، در نهایت به صورت یک پدیده که حرکت عضلانی نام دارد متجلی می‌شود.»
 ۱) سیخونف
 ۲) کارل کولن
 ۳) روکس
 ۴) شرینگتون
- ۹- او گفت حرکت مهم‌ترین وظیفه آدمی است و تمام وظایف، تحت الشعاع آن قرار دارد:
 (سال ۸۹)
 ۱) آرتور استندر
 ۲) آنجلو موزوس
 ۳) نیوتن
 ۴) ارسطو

پاسخنامه سوالات پهارگزینه‌ای آزاد فصل اول

- ۱- گزینه «۳»
 آلفونس بورلی در مقاله‌اش به نام «حرکت حیوانات»، در صدد برآمد که ثابت کند حیوانات، مانند ماشین عمل می‌کنند. او حدس می‌زند که عضلات به منزله کانال‌هایی هستند که پر از مایع اسفنجی می‌باشند و ارواح حیوانی در میان آنها جاریند، نتیجه هیجاناتی که این ارواح به وجود می‌آورند، سوراخ‌های عضلات، بزرگ و متورم می‌شوند، عکس العمل این ارواح با ماده‌ای در درون عضلات مخلوط شده و جوش و خروشی به وجود آمده و در انتهای منجر به انقباض عضلانی می‌گردد.
- ۲- گزینه «۱»
 کتاب «نمونه عضلات اصلی» به وسیله او نوشته شد و در این کتاب اظهار داشت که یک عضله در واقع مجموعه‌ای از فیبرهای حرکتی است که ترکیب آنها در وسط عضله با انتها یش متفاوت می‌باشد و بیان کرد که انقباض عضلانی صرفاً کوتاه شدن فیبرهای بکسان بوده و حصول این عمل ربطی به کم و زیاد شدن هیچ ماده‌ای ندارد.
- ۳- گزینه «۲»
 ۴- گزینه «۱»
 ۵- گزینه «۱»
 ۶- گزینه «۱»
 ۷- گزینه «۴»
 ۸- گزینه «۱»
 ۹- گزینه صحیح وجود ندارد.
 این مطلب را جولیوس ماری بیان کرده است.

فصل دوم

مبانی حرکت‌شناسی

- ❖ وضعیت‌های مرجع
- ❖ سطوح و محورهای حرکتی
- ❖ طبقه‌بندی مفاصل
- ❖ اصطلاحات عمومی و ویژه حرکت
- ❖ انواع انقباض عضلانی
- ❖ نقش و عملکرد عضلات

مبانی حرکت‌شناسی

وضعیت‌های مرجع

دو وضعیت مرجع به عنوان مبنای برای توصیف حرکات مفصل به کار بردہ می‌شوند. یکی وضعیت تشریحی یا آناتومیکی و دیگری وضعیت طبیعی یا معمولی. در وضعیت تشریحی فرد به حالت کاملاً صاف ایستاده، صورت مستقیماً رو به جلو، پاها موازی و نزدیک به هم و کف دست رو به جلو قرار دارد. وضعیت مرجع دیگر، وضعیت طبیعی است که همانند وضعیت تشریحی می‌باشد، جز اینکه در این وضعیت دست‌ها در کنار قرار داشته، کف آنها رو به طرف بدن است.

لئنکته: اغلب حرکات انسان در وضعیت تشریحی بررسی می‌شوند و فقط حرکات ساعد در وضعیت طبیعی مورد مطالعه و بررسی قرار می‌گیرند.

سطوح و محورهای حرکتی

حرکات مختلف مفاصل را می‌توان براساس سه سطح (صفحه) ویژه حرکتی طبقه‌بندی کرد. این سه سطح برهم عمود بوده و عبارتند از:

۱- سطح سهیمی (ساجیتال یا قدامی خلفی): سطحی است عمودی که از جلو به عقب بدن قرار گرفته و بدن را به دو نیمه راست و چپ تقسیم می‌کند. حرکاتی که در این سطح انجام می‌شوند، همیشه حول محور فرونتال می‌باشند.

۲- سطح فرونتال (عرضی یا جانبی یا تاجی): سطحی است عمودی و بدن را به دو نیمه جلویی و عقبی تقسیم می‌نماید. حرکاتی که در این سطح انجام می‌شوند، همیشه حول محور ساجیتال می‌باشند.

۳- سطح افقی (هوریزنتم یا ترانسورس): سطحی است افقی و موازی با سطح زمین که بدن را به دو نیمه فوقانی و تحتانی تقسیم می‌کند. حرکاتی که در این سطح انجام می‌شوند، همیشه حول محور عمودی (ورتیکال یا طولی) می‌باشند.

لئنکته: برای هر یک از سطوح ذکر شده سطحی کاردینال (اصلی یا میانی) وجود دارد که بدن را به دو نیمه مساوی تقسیم می‌کند.

لئنکته: نقطه تلاقی هر سه صفحه کاردینال از مرکز ثقل بدن عبور می‌کند.

لئنکته: بر هر یک از سطوح مختلف حرکتی (سهیمی، عرضی و عمودی) محوری عمود است. درواقع محور، خط راستی است که جسم پیرامون آن می‌چرخد. در بدن انسان، از مفاصل به عنوان مرکزی که چرخش پیرامون آن انجام می‌گیرد و از استخوان‌ها به عنوان جسمی که پیرامون مفصل به چرخش در می‌آید یاد می‌شود. این سه محور حرکتی عمود بر هم را محورهای مرجع می‌گویند.

طبقه‌بندی مفاصل

محل اتصال دو یا چند استخوان یا غضروف را مفصل می‌گویند. مفاصل بدن با توجه به درجه پایداری و تحرک‌پذیری به سه دسته تقسیم می‌شوند:

۱- مفاصل غیر متحرک: مانند درزهای استخوان جمجمه

۲- مفاصل نیمه متحرک: از نظر ساختمانی به دو دسته تقسیم می‌شوند: الف) مفصل با اتصال رباطی، مانند مفصل غرابی ترقوهای و مفصل تحتانی درشت‌نی - نازک‌نی. ب) مفصل با اتصال غضروفی، مانند مفاصل غضروفی دنده‌ای.

۳- مفاصل متحرک: این مفاصل قابلیت حرکتی بسیاری دارند و به مفاصل سینوویال نیز معروفند. این مفاصل را براساس چگونگی شکل سطح مفصل به شش دسته تقسیم می‌نمایند:

الف) مفصل کروی (گوی و حفره): این مفصل می‌تواند حول سه محور حرکت داشته باشد. مانند مفاصل شانه و ران و مفصل بین استخوان‌های قاب و ناوی.

ب) مفصل لقمه‌ای: این نوع مفاصل دو محوره هستند، مانند مفصل بین استخوان زند زبرین و استخوان‌های ردیف بالایی مج دست.

ج) مفصل زینی: این مفصل نیز دو محوره می‌باشد، مانند مفصل بین استخوان ذوزنقه‌ای مج و اولین استخوان کف دست (شست دست).

د) مفصل قرقره‌ای (لوایی): در این نوع مفصل، حرکت منحصرأ در یک سطح و یک محور انجام می‌شود. مانند مفصل آرنج و مج پا.

ه) مفصل استوانه‌ای (محوری): این مفصل نیز یک محوره بوده و موجب حرکت چرخشی می‌شود. مانند مفصل بین استخوان زند زبرین و زند زبرین دقیقاً در زیر آرنج و همچنین مفصل بین مهره اول و دوم گردند.

و) مفصل مسطح (لغزشی): در این مفاصل تنها حرکت لغزشی و خطی صورت می‌گیرد؛ بنابراین حول هیچ محوری حرکت ندارند و از نوع مفاصل بدون محور می‌باشند. مانند مفصل استخوان‌های مج دست و مفاصل مچی - کف پایی.

لله‌نکته: مفاصل سینوویال بر حسب نوع حرکتی که در این مفاصل انجام می‌شود، به دو گروه طبقه‌بندی می‌شوند:

۱- مفاصل مسطح یا صاف که اساساً دارای حرکت خطی مختصر و محدود هستند.

۲- مفاصلی که اساساً دارای حرکت زاویه‌ای هستند، مانند مفاصل یکمحوره (قرقره‌ای و استوانه‌ای)، دومحوره (لقمه‌ای و زینی) و مفاصل سه یا چندمحوره (کروی).

لله‌نکته: مفاصل کروی از قبیل مفاصل شانه و ران حول هر سه محور مرجع حرکت می‌نمایند. با ترکیب و ادغام حرکات حول سه محور مرجع این مفاصل می‌توانند حول هر محوری در حد فاصل بین این سه محور مرجع حرکت نمایند. به این دلیل، این مفاصل به عنوان مفاصل چندمحوره نامیده می‌شوند.

اصطلاحات عمومی و ویژه حرکت

ردیف	اصطلاح حرکتی	توضیح
۱	فلکشن یا خم شدن	این حرکت معمولاً در سطح سهمی انجام می‌شود. مانند فلکشن آرنج.
۲	اکستنشن یا باز شدن	برگشت از حالت فلکشن را گویند مانند اکستنشن بازو.
۳	آبداسن یا دور شدن	اندام در سطح فرونتال از خط میانی بدن دور می‌شود مانند آبداسن ران.
۴	آداسن یا نزدیک شدن	برگشت از حالت آبداسن را گویند مانند آداسن بازو.
۵	سیرکومداکشن یا دوران	عضو با چرخش خود یک مخروط فرضی در فضا ایجاد می‌کند. این حرکت، ترکیبی از ۴ حرکت فوق است و حول ۳ محور انجام می‌گیرد، مانند دوران ران.
۶	هایپرفلکشن یا خم شدن بیش از حد	ادامه حرکت فلکشن است بهطوری که به سطح فرونتال می‌رسد و از آن فراتر می‌رود.
۷	هایپر اکستنشن یا باز شدن بیش از حد	ادامه حرکت اکستنشن است بهطوری که از مبدأ حرکت فلکشن در آن مفصل فراتر رود.

ردیف	اصطلاح حرکتی	توضیح
۸	هایپرآدراکشن یا دور شدن بیش از حد	ادامه حرکت آبدراکشن استخوان بازو است به طوری که از سطح مفصلی ساجیتالی که از این مفصل عبور می‌کند فراتر رود.
۹	هایپرآدراکشن یا نزدیک شدن بیش از حد	ادامه حرکت آدراکشن است به طوری که از مبدأ حرکت آبدراکشن فراتر رود.
۱۰	چرخش داخلی	در این حرکت، عضو در سطح افقی حول محور طولی خود، به طرف داخل بدن می‌چرخد مانند چرخش داخلی بازو.
۱۱	چرخش خارجی	در این حرکت، عضو در سطح افقی حول محور طولی خود، به طرف خارج بدن می‌چرخد مانند چرخش خارجی ران.
۱۲	خم شدن جانبی	سر یا تنہ روی سطح فرونتال از خط میانی بدن دور می‌شوند.
۱۳	ریداکشن یا نزدیک کردن ستون مهره	در این حرکت ستون مهره از حالت خم شده جانبی به وضعیت تشریحی برمی‌گردد.
۱۴	اینورشن یا چرخش کف پا به داخل	حرکت در مفصل قاب-ناوی حول محور ساجیتال انجام می‌شود.
۱۵	اورشن یا چرخش کف پا به خارج	حرکت در مفصل قاب-ناوی حول محور ساجیتال انجام می‌شود.
۱۶	دورسی فلکشن یا خم کردن مج پا	نزدیک شدن پنجه‌های پا به بخش قدامی استخوان درشت نی را گویند.
۱۷	پلاتنار فلکشن یا باز کردن مج پا	دور شدن پنجه‌های پا از بخش قدامی استخوان درشت نی را گویند.
۱۸	پرونیشن یا چرخش داخلی ساعد	زند زبرین به طرف داخل چرخیده، به حالت مورب روی زیرین قرار گرفته، درنتیجه ساعد در وضعیتی قرار می‌گیرد که در آن کف دست رو به پایین است.
۱۹	سوپینیشن یا چرخش خارجی ساعد	زند زبرین به طرف خارج چرخیده، به حالت موازی با زند زبرین قرار گرفته، درنتیجه ساعد در وضعیتی قرار می‌گیرد که در آن کف دست رو به بالاست.
۲۰	چرخش بالایی کتف	زاویه تحتانی کتف به طرف بالا و خارج حرکت می‌کند و از خط وسط دور می‌شود.
۲۱	چرخش پایینی کتف	زاویه تحتانی کتف به طرف پایین و داخل حرکت کرده و به خط وسط نزدیک می‌شود.
۲۲	الویشن یا بالا کشیدن کتف	حرکت شانه از حالت طبیعی خود به بالا.
۲۳	دپرشن یا پایین آوردن کتف	حرکت برگشت شانه از حالت بالا کشیده شده به وضعیت طبیعی و اولیه خود.
۲۴	پروتراسن یا دور کردن کتف	دور کردن استخوان کتف از ستون مهره و خط میانی بدن را گویند.
۲۵	ریتراسن یا نزدیک کردن کتف	نزدیک کردن استخوان کتف به ستون مهره و خط میانی بدن را گویند.
۲۶	هوریزننتال فلکشن یا هوریزننتال آدراکشن	حرکت بازو در سطح افقی به طرف خط میانی بدن را نزدیک شدن یا خم شدن افقی گویند.
۲۷	هوریزننتال اکستنشن یا هوریزننتال آبدراکشن	حرکت بازو در سطح افقی و دور شدن آن از خط میانی بدن را دور شدن یا باز شدن افقی گویند.
۲۸	انحراف به سمت زند زبرین	مج دست از سمت انگشت شست به طرف رادیوس یا زند زبرین حرکت کرده و از خط میانی بدن دور می‌شود.
۲۹	انحراف به سمت زند زیرین	مج دست از سمت انگشت کوچک به طرف اولنا یا زند زیرین حرکت کرده و به خط میانی بدن نزدیک می‌شود.
۳۰	آپوزیشن یا متقابله شست	انگشت شست به طور مورب از وسط سطح کف دست برای تماس با انگشتان به طرف آنها حرکت داده می‌شود.

- ۱) نکته: برای انجام حرکت های پرآداکشن استخوان های بازو و ران در مفاصل مربوطه باید انگشتی فلکشن انجام شود.
- ۲) نکته: برای اندازه گیری دامنه حرکتی مفاصل و تعیین دقیق میزان حرکت انجام شده در مفصل از وسیله ای به نام گونیا متر استفاده می شود.

انواع انقباض عضلانی

- ۱- انقباض ایزومتریک (هم طول یا ایستا): در این نوع انقباض تنفس عضله افزایش می باید، ولی تغییر محسوسی در طول عضله یا زاویه مفصل رخ نمی دهد.
- ۲- انقباض ایزوتونیک (هم تنفس یا پویا): در این نوع انقباض تنفس عضله افزایش می باید، در حالی که طول عضله کوتاه یا طویل می شود. انقباض هم تنفس با توجه به کوتاه شدن یا طویل شدن عضله به انقباض درون گرا و برون گرا تقسیم می شود:
- الف) انقباض درون گرا یا کانسنتریک: در این نوع انقباض، با کوتاه شدن عضله، تنفس افزایش می باید.
- ب) انقباض برون گرا یا اکسنتریک: این انقباض مخصوصاً در مفاصل میانی طویل شدن عضله تحت فشار است. در عمل برون گرا، نیروی تولید شده به وسیله عضله کمتر از نیروی مقاوم است.
- مثال: فرض کنید شخصی وزنهای حداکثر (مثلاً وزنهای ۱۰ کیلوگرمی) را در دست گرفته و در صورتی که زاویه آرنج وی ۹۰ درجه می باشد در حال نگه داشتن وزنه است (انقباض ایزومتریک). حال اگر وزنه کاسته شود، وی می تواند دست خود را خم نماید (انقباض درون گرا). در مقابل، اگر یک اضافه بار به وزنه فوق اضافه شود، وی قادر به تحمل وزنه نبوده و دست وی به سمت پایین حرکت می کند (انقباض برون گرا).
- ۳- انقباض ایزوکینتیک (هم جنبش): انقباض هم جنبش نوع دیگری از انقباض عضلانی نیست، بلکه نوعی تمرین است که در آن انقباض عضلانی به صورت حداکثر و با سرعت ثابت در سراسر دامنه حرکتی مفصل انجام می شود.

نقش و عملکرد عضلات

- ۱- عضله موافق (آگونیست): عضله یا عضلاتی که موجب حرکت یک مفصل شده یا حرکت مفصل را در یک سطح ویژه حرکتی کنترل می کنند، به عضلات موافق یا آگونیست معروفند. به عبارت دیگر، عضله موافق عضله ای است که بخشی از بدن را در مسیر و جهت دلخواه حرکت می دهد. در واقع این عضلات بیشترین نیروی لازم را برای حرکت مفصل فراهم می کنند. تأثیر یک عضله آگونیست بر عمل مفصل ممکن است نقش اصلی یا کمکی داشته باشد. برای مثال، عضله دالی و همچنین عضله فوق خاری در انجام حرکت دور کردن مفصل شانه موافق هستند که در آن عضله دالی به عنوان حرکت دهنده اصلی و عضله فوق خاری به عنوان حرکت دهنده کمکی مطرح می باشد.
- ۲- عضله مخالف (آنتاگونیست): عضله ای است که در مسیر و جهت مخالف با مسیر و جهت عضله موافق عمل می کند. عضلات آنتاگونیست در کنترل عضلانی اهمیت دوگانه دارند:
- الف) عضلات آنتاگونیست به منظور اینکه عضلات آگونیست امکان یابد تا مفصلی را حرکت دهنند، باید بدون هیچ انقباضی باشند. برای مثال، زمانی که زانو در مقابل نیروی مقاومتی باز می شود (حرکت جلو پا)، عضلات چهار سر ران عمل آگونیست و عضلات همسترینگ نقش آنتاگونیستی را بازی می کنند. اما عضلات چهار سر فقط زمانی نقش باز کننده زانو را بر عهده دارند که عضلات همسترینگ آزاد باشند و به مفصل زانو اجازه حرکت دهند.
- ب) عضلات آنتاگونیست باید در خلال الگوی حرکتی شدید و قدرتمند برای جلوگیری از آسیب دیدگی مفصلی، وظیفه حمایت ساختار مفصلی را به عهده بگیرند. برای نمونه اگر باز شدن زانو با قدرت اجرا شود، عضلات همسترینگ به دنبال شل شدن و انبساط اولیه، باید در مقابل جنبش و حرکت آنی ساق پا انقباض یابند تا از پارگی لیگامنٹها و بافت های نرم مفصل جلوگیری نمایند.

۳- عضله پایدارکننده یا ثابتکننده: به عضله یا عضلاتی گفته می‌شود که با انقباض ایزومتریک خود، بخشی از بدن را ثابت نگه می‌دارند تا حرکت مورد نظر در بخشی دیگر صورت گیرد. برای مثال در شنای کراں سینه عضلات شکم مفصل لگن را ثابت می‌کنند تا پاها بتوانند در پازدن نقش خود را بهخوبی ایفا کنند.

۴- عضله همکار (کمک‌کننده، هدایت‌کننده، سینرجیست): این عضلات به انجام عمل عضله حرکت‌دهنده اصلی کمک می‌کنند، ولی عامل اصلی اجرای حرکت نیستند. برای مثال، در حرکت آبداکشن مفصل شانه، عضلات ذوزنقه‌ای و دندانه‌ای قدامی، استخوان کتف را چرخانده و از ستون مهره‌ای دور کرده بهطوری که عمل دور کردن کامل دست (۱۸۰° درجه نسبت به وضعیت تشریحی) میسر می‌شود.

۵- عضله خنثی‌کننده یا کمک‌کننده واقعی (نوتروالایزر): این عضله از انجام عمل ناخواسته و غیرضروری عضله‌ای دیگر جلوگیری می‌کند.

مثال: عضلات خم کننده انگشتان دست تمایل دارند که در همان زمان که انگشتان دست را خم می‌کنند، مج دست را نیز خم نمایند. حال چنانچه فقط حرکت خم کردن انگشتان دست مدنظر باشد، باید گرایش این عضلات برای خم کردن مج دست خنثی شود. این عمل (خنثی کردن تمایل عضلات خم کننده انگشتان برای خم کردن مج دست) بهوسیله عضلات بازکننده مج دست انجام می‌شود.

مثال: عضله متوازی‌الاضلاع هم موجب کشش بالایی استخوان کتف و هم ریتراکشن کتف می‌شود. فرض کنید در یک الگوی حرکتی استخوان کتف فقط باشد به بالا کشیده شود، در این صورت عضله دیگری که نقش دورکنندگی دارد (مثلاً دندانه‌ای قدامی یا سینه‌ای کوچک یا هر دو) به کار می‌آید و با انقباض خود نیروی نزدیک‌کنندگی عضله متوازی‌الاضلاع را خنثی می‌کند.

۶- عضلات مخالف کمکی: دو عضله وقتی مخالف کمکی هستند که حرکات غیرضروری یکدیگر را خنثی کرده، درنتیجه اجازه می‌دهند که حرکات ضروری هریک از آنها انجام شود.

مثال: عضلات دو سر رانی (خم کردن و چرخش خارجی زانو) و نیم وتری با نیم غشایی (خم کردن و چرخش داخلی زانو) به هنگام خم کردن زانو به عنوان مخالف کمکی عمل می‌کنند، چون این دو عضله به هنگام خم کردن مفصل زانو با خنثی‌کردن حرکات غیرضروری یکدیگر (چرخش خارجی و چرخش داخلی زانو) اجازه می‌دهند که حرکت ضروری (خم کردن زانو) هریک از آنها انجام شود.

مثال: عضله دو سر بازویی (خم کردن آرنج و چرخش خارجی ساعد) و عضله درون گرداننده مدور (الخم کردن آرنج و چرخش داخلی ساعد) به هنگام خم کردن مفصل آرنج، به عنوان مخالف کمکی عمل می‌کنند.

عضلات ایترینسیک (درون مفصلی) و اکسترینسیک (برون مفصلی)

اصطلاح ایترینسیک برای عضلاتی به کار می‌رود که منحصرأ روی همان مفصلی که از آن مبدأ می‌گیرند، عمل می‌کنند. به عبارت دیگر عضلات ایترینسیک، عضلاتی هستند که مبدأ و انتهای آنها درون همان بخشی قرار دارد که روی آن عمل می‌کنند. معمولاً این اصطلاح برای عضلات کوچک و عمقی نواحی کف دست و کف پا به کار می‌رود.

عضلات اکسترینسیک، عضلاتی هستند که در خارج از مفصلی که از روی آن مبدأ می‌گیرند، عمل می‌کنند. برای مثال، عضله پشتی بزرگ از روی بخش خلفی تاج خاصره، خاجی و به طور کلی از بخش خلفی تحتانی بدن مبدأ می‌گیرد ولی روی مفصل شانه عمل می‌کند.

سر ثابت (مبدأ عضله) و سر متحرک (انتهای عضله)

سر ثابت به محل اتصال بالایی عضله گفته می‌شود که کمترین حرکت را دارد. در مقابل، سر متحرک به محل اتصال پایینی عضله گفته می‌شود که بیشترین حرکت را دارد.

لئنکته: گاهی اوقات سرثابت و سر متحرک یک عضله جایه‌جا می‌شوند. این موضوع را عملکرد دو جانبه عضله گویند.

مثال: اگر سر بی‌تحرک و ثابت باشد، عضله گوش‌های موجب بالا کشیدن کتفها می‌گردد. از طرف دیگر، اگر کتفها ثابت باشند، سر ثابت و سر متحرک عضله گوش‌های جایه‌جا شده و عضله مذکور موجب اکستنشن و هایپر اکستنشن سر می‌شود.

سؤالات چهارگزینه‌ای سراسری فصل دوم

(سال ۷۸)

۱- حرکاتی که حول محور افقی ساچیتال انجام می‌شود عبارتند از:

۱) فلکشن، هایپرفلکشن، فلکشن جانبی

۲) اکستنشن، هایپر اکستنشن، فلکشن جانبی

۳) آباداکشن، فلکشن جانبی، هایپرآباداکشن

۴) برگشت از هایپرآباداکشن، چرخش خارجی، سوپینیشن

(سال ۷۹)

۲- توجه به کدام مورد می‌تواند در شناخت عملکرد عضلات مؤثر باشد؟

۱) حجم عضله

۲) قدرت عضله

۳) جهت کشش تارها

۴) نوع انقباض عضله

(سال ۸۰)

۳- عضله پایدارکننده دارای چه نوع انقباضی است؟

۱) اکسنتریک

۲) ایزو متیریک

۳) ایزو متیریک

۴) کانسنتریک

(سال ۸۰)

۴- عضلات به چند گروه تقسیم می‌شوند؟

۱) یک مفصله، چند مفصله

۲) یک مفصله، دو مفصله، چند مفصله

۳) چند مفصله

۴) یک مفصله، دو مفصله

(سال ۸۰)

۵- هر نوع حرکتی در اندام‌های بدن انسان:

۱) حداقل روی یک صفحه و حول یک محور صورت می‌گیرد.

۲) حداقل روی یک صفحه و حول یک محور صورت می‌گیرد.

۳) روی چند صفحه و حول یک محور صورت می‌گیرد.

۴) روی یک صفحه و حول چند محور صورت می‌گیرد.

(سال ۸۰)

۶- هنگام انقباض یک عضله (مثالاً راست رانی) در اجرای یک حرکت، نیروی کشش عضله:

۱) از ابتدای عضله (سر ثابت) به جانب مرکز عضله است.

۲) از ابتدای عضله (سر ثابت) به جانب مرکز عضله است.

۳) از انتهای عضله (سر متحرک) به جانب مرکز عضله است.

۴) از دو سر عضله به جانب مرکز عضله است.

(سال ۸۲)

۷- پایداری در مفاصل به چه معنی است؟

۱) مقاومت در مقابل نیروی داخلی

۲) مقاومت در مقابل نیروهای مولد حرکت

(سال ۸۲)

۸- نیروی درونی چه حرکتی را باعث می‌شود؟

۱) هیچ حرکتی

۲) منفی (پاسیو)

(سال ۸۳)

۹- کدام یک از مفاصل دو محوره هستند؟

۱) زینی

۲) مسطح

(سال ۸۴)

۱۰- نسبت عمل عضله دو سر رانی (خم کردن زانو و چرخش خارجی) و عضلات نیمه وتری و نیم غشایی (خم کردن زانو و چرخش

(سال ۸۴)

دادخلي) در هنگام خم کردن زانو بدون هيچ‌گونه چرخش..... نام دارد.

۱) ثابت‌کننده

۲) مخالف کمکي

(سال ۸۵)

۱۱- نقشهای مختلف یک عضله کدام است؟

۱) اصلی، کمکی، مخالف، پایدارکننده

۲) اصلی، کمکی، مخالفین، کمکی، پایدارکننده

۳) کمک‌کننده واقعی، مخالفین کمکی، اصلی، کمکی

۴) اصلی، کمکی، مخالف، پایدارکننده، مخالفین کمکی، کمک‌کننده واقعی

(سال ۸۹)

۱۲- هنگام آباداکشن بازو، بخش قدامی و خلفی دلتoid نسبت به هم نقش دارند.

۱) مخالف کمکی

۲) پایدارکننده

۳) کمکی

۴) مخالف

(سال ۹۶) ۱۳- در عضلات دو مفصله به شرط قرار داشتن در زنجیره باز اولین اثر انقباض عضله چیست؟

- ۱) در هر دو مفصل تأثیر یکسانی دارد.
- ۲) حرکت در مفصل پروگزیمال
- ۳) حرکت در مفصل دیستال
- ۴) حرکت در مفصلی که گشتاور ایجاد شده عضله بر مقاومت نیروی خارجی غلبه بیشتری دارد.

(سال ۹۷) ۱۴- در یک مفصل، Close-packed position به حالتی گفته می‌شود که:

- ۱) حداکثر تماس بین دو سطح مفصلی وجود دارد و لیگامان‌ها سفت هستند و دو استخوان به هم فشرده شده‌اند به طوری که به شکل یک واحد عمل می‌کنند.
- ۲) دو استخوان مجاور به یکدیگر جوش خورده‌اند و مفصل فاقد حرکت می‌باشد.
- ۳) حداقل تماس ممکن بین سطوح مفصلی وجود داشته باشد و عضلات فاقد انقباض باشند.
- ۴) مفصل در حداکثر دامنه حرکتی خود قرار دارد.

پاسخنامه سوالات چهارگزینه‌ای سراسری فصل دوم

۱- گزینه «۳»

۲- گزینه «۲»

۳- موقعیت قرارگیری عضله و جهت کشش تارها در شناخت عملکرد عضلات مهم می‌باشند.

۴- گزینه «۲»

۵- گزینه «۱»

۶- گزینه «۱»

۷- گزینه «۴»

۸- گزینه «۳»

۹- منظور از نیروی درونی نیروهای حاصل از عضلات، تاندون‌ها و لیگامنت‌ها می‌باشد.

۱۰- گزینه «۱»

۱۱- مفاصل لولائی و استوانه‌ای یک محوره می‌باشند. مفاصل مسطح محور ندارند، چون حرکت آنها زاویه‌ای نمی‌باشد.

۱۲- گزینه «۳»

۱۳- دو عضله وقتی مخالف کمکی هستند که حرکات غیرضروری یکدیگر را خنثی کرده درنتیجه اجازه می‌دهند که حرکات ضروری هر یک از آنها انجام شود. به عبارت دیگر، هریک از عضلات مخالف کمکی، فقط حرکات ضروری خود را تولید کرده و از عمل غیرضروری عضله دیگر، جلوگیری می‌کنند.

۱۴- گزینه «۴»

۱۵- منظور از اصلی و کمکی، حرکت‌دهنده اصلی و کمکی می‌باشد.

۱۶- گزینه «۲»

۱۷- گزینه «۴»

۱۸- گزینه «۴»

۱۹- Close-packed position به حالتی گفته می‌شود که حداکثر تماس بین دو سطح مفصلی وجود دارد و لیگامان‌ها سفت هستند و دو استخوان به هم فشرده شده‌اند به طوری که به شکل واحد عمل می‌کنند.

سُؤالات چهارگزینه‌ای آزاد فصل دوم

- | | | | | | |
|---|---------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|--|
| (سال ۷۸) | ۴) ورتیکال | ۳) فرونتال | ۲) هوریزنتال | ۱) ساجیتال | - منظور از سطح عرضی کدام سطح است؟ |
| (سال ۷۸) | ۴) هوریزنتال | ۳) ورتیکال | ۲) فرونتال | ۱) ساجیتال | - فلکشن جانبی ستون مهره‌ها روی چه سطحی انجام می‌شود؟ |
| (سال ۷۸) | ۴) پایین به بالا | ۳) طرفین | ۲) پهلوها | ۱) جلو یا عقب | - دیدن حرکات حول محور عمودی از کدام جهت باید انجام شود؟ |
| (سال ۷۹) | ۴) ورتیکال | ۳) هوریزنتال | ۲) فرونتال | ۱) ساجیتال | - فلکشن جانبی سر، از مهره‌های گردنی روی چه سطح یا صفحه‌ای انجام می‌شود؟ |
| (سال ۸۰) | ۴) ورتیکال | ۳) هوریزنتال | ۲) فرونتال | ۱) ساجیتال | - منظور از سطح عرضی چه سطحی است؟ |
| (سال ۸۱) | ۴) هوریزنتال | ۳) ورتیکال | ۲) ساجیتال | ۱) فرونتال | - حرکت مفاصل استوانه‌ای حول محور است. |
| (سال ۸۲) | ۴) ورتیکال | ۳) ساجیتال | ۲) هوریزنتال | ۱) فرونتال | - منظور از سطح حرکتی Transverse کدام است؟ |
| (سال ۸۳) | ۴) استوانه‌ای | ۳) کروی | ۲) لقمه‌ای | ۱) زینی | - کدام یک جزء مفاصل Triaxial است؟ |
| (سال ۸۴) | ۴) یک و بیضی | ۳) دو و بیضی | ۲) دو و استوانه | ۱) یک و استوانه | - مفصل استوانه‌ای، مفصلی محوره و سطوح مفصلی آن قطعاتی از است. |
| (سال ۸۵) | ۴) از پائین | ۳) نیم غشایی و دو سر رانی | ۲) از پهلو | ۱) خیاطه و نیم وتری | - کدام یک مخالف هم عمل می‌کند؟ |
| (سال ۸۵) | ۴) راست قدامی و نیم غشایی | ۳) دو و بیضی | ۲) از رو به رو | ۱) راست قدامی و خیاطه | - دیدن حرکات حول محور افقی فرونتال از کجا صورت می‌گیرد؟ |
| (سال ۸۶) | ۴) از بالا | ۳) از پهلو | ۲) از رو به رو | ۱) فرونتال و ساجیتال | - در این شکل حرکت حول چه محوری صورت می‌گیرد؟ |
|  | | ۳) فرونتال و ساجیتال | ۲) فرونتال | ۱) ورتیکال | - در حرکت نزدیک کردن اندام فوقانی به بدنه مقابل یک نیروی خارجی، عضلات سینه‌ای بزرگ و پشتی بزرگ نسبت به هم چه نقشی دارند؟ |
| (سال ۸۷) | ۴) موافق | ۳) کمک‌کننده واقعی | ۲) مخالف | ۱) مخالفین کمکی | - حرکت دورانی حول کدام محور صورت می‌گیرد؟ |
| (سال ۸۷) | ۴) فقط ورتیکال | ۳) ورتیکال و ساجیتال | ۲) فرونتال و ساجیتال | ۱) فرونتال و ورتیکال | - حرکت دورانی حول کدام سطح عرضی انجام می‌شود؟ |

(سال ۸۸)

۱۵- نمونه مفصل Condyloid Joint را در کجا می‌توان یافت؟

- (۲) بین کف و بند انگشتان دست
 (۳) مج پا
 (۴) زاندهای مفصلی ستون مهره‌ها
 (۵) مج دست

پاسخنامه سوالات مهارگزینه‌ای آزاد فصل دوه

۱- گزینه «۳»

سطح فرونتال (عرضی یا جانبی یا تاجی) سطحی است عمودی که بدن را به دو نیمه جلویی و عقبی تقسیم می‌نماید.

۲- گزینه «۲»

۳- گزینه «۴»

دیدن حرکات حول محور عمودی از پایین یا بالا می‌باشد.

۴- گزینه «۲»

۵- گزینه «۲»

۶- گزینه «۳»

مفصل استوانه‌ای جزء مفاصل یک محوره است که عموماً حول محور ورتیکال (طولی) در سطح هوریزنتال حرکت می‌کند، مانند مفصل موجود بین دو مهره اطلس و آکسیس در گردن.

۷- گزینه «۲»

۸- گزینه «۳»

۹- گزینه «۱»

۱۰- گزینه «۴»

عضلات چهار سر ران و همسترینگ مخالف یکدیگرند.

۱۱- گزینه «۲»

۱۲- گزینه «۳»

۱۳- گزینه «۱»

۱۴- گزینه وجود ندارد.

در حرکت دورانی، عضو با چرخش خود، یک مخروط فرضی در فضا ایجاد می‌کند. این حرکت، ترکیبی از ۴ حرکت اصلی فلکشن، اکستنشن، آباداکشن و آداکشن است و حول ۳ محور انجام می‌گیرد مانند دوران مفاصل شانه و ران.

۱۵- گزینه «۲ و ۳»

مفصل مج دست و مفاصل کف دستی انگشتی نمونه‌ای از مفاصل کوندیلی (لقمه‌ای) هستند.

فصل سوم

کمربند شانه

- ❖ مفاصل کمربند شانه
- ❖ حرکات کمربند شانه
- ❖ عضلات کمربند شانه

کمربند شانه

ناحیه شانه، از استخوان‌های کتف و ترقوه (چنبر) به وجود آمده است. انتهای داخلی استخوان ترقوه با دسته جناغ (مانوب ریوم) مفصل شده و مفصل جناغی چنبری را تشکیل می‌دهد، که این مفصل اندام فوقانی (دست) را به استخوان‌بندی محوری متصل می‌کند. انتهای خارجی استخوان ترقوه با استخوان کتف (زاده آخرومی یا آکرومیون) مفصل شده و مفصل آخرومی چنبری را به وجود می‌آورد. استخوان‌های کتف و استخوان‌های ترقوه راست و چپ همراه با دسته جناغ، حلقه‌ای ناقص و تکمیل نشده موسوم به کمربند شانه را تشکیل می‌دهند.

مفصل کمربند شانه

مفصل جناغی چنبری

این مفصل به عنوان یک مفصل متحرک (چند محوره) طبقه‌بندی شده است. این مفصل از طرف جلو به وسیله رباط قدامی جناغی- چنبری و از طرف پشت به وسیله رباط خلفی جناغی- چنبری نگهداری می‌شود. بعلاوه، رباط‌های ترقوه دنده‌ای و بین ترقوه‌ای موجب پایداری و استحکام این مفصل در برابر جابه‌جایی فوقانی می‌شوند. حرکات ناحیه شانه بیشتر در مفصل جناغی چنبری و به میزان کمی در مفصل آخرومی چنبری انجام می‌شود. به بیان دیگر، محور اصلی و نقطه اتکای تمام حرکات کمربند شانه در مفصل جناغی چنبری قرار دارد.

مفصل آخرومی چنبری

این مفصل به عنوان یک مفصل متحرک طبقه‌بندی شده است که مجموعاً ۲۰ درجه حرکت چرخشی و مقدار کمی حرکت خطی دارد. علاوه بر رباط‌های ترقوه- دنده‌ای که موجب حمایت قوی مفصل می‌شوند، رباط‌های فوقانی و تحتانی آخرومی- چنبری به طور مستقیم و رباط‌های غرابی- چنبری (رباط ذوزنقه‌ای و رباط مخروطی) به طور غیرمستقیم نیز باعث استحکام و پایداری این مفصل می‌شوند. حرکات این دو مفصل عبارتند از:

مفصل	حرکت	محور	توضیحات
جناغی چنبری	کشش بالایی و پایینی ترقوه	ساجیتال	این حرکت منجر به کشش بالایی و پایینی کتف می‌شود.
	فلکشن و اکستنشن افقی ترقوه	ورتیکال	این حرکات با پروتراسیون و ریتراسیون کتف همراهند.
	چرخش ترقوه حول محور طولی خود	فرونتال	این حرکات چرخش بالایی و پایینی ترقوه نامیده می‌شوند.
آخرومی چنبری	چرخش بالایی و پایینی کتف	ساجیتال	این حرکات با آبداسیون و آداکشن بازو همراه هستند.
	تیلت جانبی و برگشت آن	ورتیکال	بلند شدن لبه داخلی کتف را تیلت جانبی گویند.
	تیلت فوقانی و برگشت آن	فرونتال	بلند شدن زاویه تحتانی کتف را تیلت فوقانی گویند.