



سؤالات آزمون سراسری سال ۱۳۹۱

- ۱- کدام گزینه می‌توان مکمل این مصراع باشد؟ «هست به تأیید و خصار اورمز»
- (۱) عالم از آن می‌رودش در عنان
(۲) قاضی از آن گشت بر اهل جهان
(۳) نزل بیفکنده و بنهاده خوان
(۴) وین جهلا جمله بیهودی گمان
- ۲- مفهوم این بیت بر کدام گزینه تکیه دارد؟
«جود معروف او به آب حیات خاک بر بخل منکر افشانده است»
- (۱) امر به معروف
(۲) بخشندگی
(۳) جاودانگی
(۴) نهی از منکر
- ۳- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت نمی‌شود؟
«نه درصدد عیون اعمالم نه از عدد وجوه اعیانم»
- (۱) گمنامی
(۲) فرصت ناطلبی
(۳) به دولتمردان بی‌اعتنایی
(۴) انزواطلبی
- ۴- مفهوم این بیت به کدام گزینه نزدیک است؟
«گرچه نوخیز و نو گرفت بود بط کشتی طلب شگفت بود»
- (۱) بط را ز توفان چه باک.
(۲) هر که گوید حدیث بط گوید.
(۳) بط سپید جامه به صابون زده است.
(۴) شده بط ز بطن خود آغشته خون.
- ۵- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟
«مشو در هم رخت گر شد کبود از سیلی اخوان که بی این نیل از چشم خریداران خطر داری»
- (۱) آنچه از دوست رسد نیکوست.
(۲) تحمل رنج بی‌فایده نیست.
(۳) حکمت کارها کس در نمی‌یابد.
(۴) یار دل‌پسند باید نه شهر پسند.
- ۶- مفهوم این بیت از کدام گزینه حکایت می‌کند؟
«دل گفت فروکش این شهر به بویش بیچاره ندانست که یارش سفری بود»
- (۱) امیدی که به تحقق نپیوست.
(۲) آرزویی که پایان نیافت.
(۳) پیمانی که به انجام نرسید.
(۴) رفتنی که بازگشتش نبود.
- ۷- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟
«بر آموز اول به من رسم و راه پس آنگه ز من راه رفتن بخواه»
- (۱) اول اندیشه و آنگهی گفتار
(۲) پرورش مقدم بر آموزش
(۳) نخست راهروی پس رهبری
(۴) نخست آموزش آنگاه انتظار عمل
- ۸- مفهوم کدام بیت با ابیات دیگر متفاوت است؟
- (۱) بر آن کس کاسیا گردی نشانند نماند گرد چون خود را فشانند
(۲) ز شب چندان توان دیدن سیاهی که برناید فروغ صبحگاهی
(۳) چو بر سبزه فشانند برف کافور به باد سرد باشد باغ معذور
(۴) هوای باغ چندان بود گرم که سبزی را سپیدی دارد آزر
- ۹- مفهوم این بیت بر کدام گزینه تکیه دارد؟
«چو دریا به سرمایه خویش باش هم از بود خود سود خود بر تراش»
- (۱) از هر چیز بهره‌ای یافتن
(۲) تنها به خویش متکی بودن
(۳) سرمایه را بر سود ترجیح دادن
(۴) هستی خویش را بزرگترین سود پنداشتن



- ۱۰- مفهوم این بیت کدام گزینه را توصیه می‌کند؟
 «صد هزاران خیط یک تو را نباشد قوتی چون به هم بر تافتی اسفندیارش نگسلد»
 (۱) به پشتیبانی کس دلگرم بودن.
 (۲) بر سر پیمان خویش ماندن.
 (۳) دست اتحاد به یکدیگر دادن.
 (۴) شعار وحدت سر دادن.
- ۱۱- مفهوم کدام گزینه با گزینه‌های دیگر متفاوت است؟
 (۱) بلندیت باید تواضع گزین
 (۲) تواضع سر رفعت افزادت
 (۳) تواضع ز گردن فرازان نکوست
 (۴) ز شیب تواضع به بالا رسی
- ۱۲- کدام گزینه متناسب با مفهوم این بیت است؟
 «گرچه لبم نامه سر بسته‌ای است نامه وا کرده بود رنگ من»
 (۱) رنگ تزویر پیش ما نبود
 (۲) رنگ و ریای خلق به یک سود نهاده‌ایم.
 (۳) از دو صد رنگی به بی‌رنگی رهی است.
 (۴) رنگ رخسار خیر می‌دهد از سر ضمیر.
- ۱۳- مفهوم این بیت خواهان چیست؟
 «ماکرم تو به آفاق می‌برد شاعر از او وضیفه و زاد سفر دریق مدار»
 (۱) مکارم اخلاق (۲) نشر افکار (۳) دریافت صله (۴) توشه راه
- ۱۴- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟
 «جان مده در عشق زور و زر که ندهد هیچ طفل لعبت چشم از برای لعبتی از استخوان»
 (۱) عاشقی کجا و غم جان کجا
 (۲) نگرانست که ملکش با دگران است.
 (۳) سگ نه‌ای بر استخوان چون عاشقی
 (۴) دنیاپرست از کودک نادان تر است.
- ۱۵- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟
 «گر بایدم شدن سوی هاروت بابلی صد گونه جادویی بکنم تا بیارمت»
 (۱) تا که قبول افتد و که در نظر آید.
 (۲) دست بهکاری زخم که غصه سر آید.
 (۳) دست از طلب ندارم تا کام من بر آید.
 (۴) یا تن رسد به جانان یا جان ز تن بر آید.
- ۱۶- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت نمی‌شود؟
 «ستم می‌سند از من و ز تن خویش ستم بر خویش و بر من نیز می‌سند»
 (۱) پرهیز از ستمکاری (۲) دوری از ستم اندیشی (۳) مخالف با مردم آزاری (۴) مبارزه با خویشتن آزاری
- ۱۷- مفهوم این بیت کدام گزینه را نکوهش می‌کند؟
 «خونت برای قالی سلطان بریختند ابله چرا نخفتی بر بوریای خویش»
 (۱) آزمندی (۲) دون همتی (۳) زاهدنمایی (۴) مال اندوزی
- ۱۸- مفهوم این بیت خواهان چیست؟
 «خاطرت کی رقم فیض پذیرد هیهات مگر از نقش پراکنده ورق ساده کنی»
 (۱) آسوده خاطر (۲) دل صافی (۳) زلال اشک (۴) فیض بخشی
- ۱۹- کدام گزینه مفهوم این بیت را در بردارد؟
 «هر کمری کان به رضا بسته شد از کمر خدمت تن رسته شد»
 (۱) رهایی در خشنودی است.
 (۲) خشنودی در خدمت به خلق است.
 (۳) ترک خدمت نشان نارضایی است.
 (۴) رهایی و خشنودی عامل رستگاری است.
- ۲۰- مفهوم این بیت کدام گزینه را توصیه می‌کند؟
 «نیست در دارالامان خامشی بیم گزند غنچه از وا کردن لب خرج گلچین می‌شود»
 (۱) آرامش (۲) ایثار (۳) سکوت (۴) لبخند



۲۱- کدام گزینه به مفهوم این بیت نزدیک است؟

«خار سودای تو آویخته در دامن دل ننگم آید که به اطراف گلستان نگرم»

- (۱) هوای دوست در سر به که دسته‌ای از گل در بر
(۲) دامن عشق در کشیدن به که ننگ و نام خریدن
(۳) خارخار ملامت به از آرامش و سلامت
(۴) بلای یار خوشتر از عطای اغیار

۲۲- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟

«حق میان داد و میان به از کمر گر کسی تاجی دهد او داد سر»

- (۱) فضل بی‌پایان دوست (۲) عنایت بی‌علت حق
(۳) دشواری درک نعمت (۴) برتری فضل خدا

۲۳- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت نمی‌شود؟

«فقر فخری بهر آن آمد سنی تا زطماعان گریزم در غنی»

- (۱) بی‌نیازی را بر نیاز برگزیدن
(۲) روی از آزمندان برتافتن
(۳) دست نیاز به درگاه بی‌نیاز برآوردن
(۴) سر فخر بر آسمان سودن

۲۴- کدام گزینه مفهوم این بیت را در بردارد؟

«هرکه در خلوت به بینش یافت راه او ز دانش‌ها نجوید دستگاه»

- (۱) دید بر دانش بود غالب فرا
(۲) علم جویای یقین باشد بدان
(۳) می‌کشد دانش به بینش ای علیم
(۴) هر گمان تشنه یقین است ای پسر

۲۵- مخاطب این بیت کدام گزینه است؟

«ای ز غم مرده که دست از نان تهی است چون غفور است و رحیم این ترس چیست؟»

- (۱) افسرده دلان (۲) سست باوران (۳) شکم بارگان (۴) کافر نعمتان

۲۶- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟

«کارگاه و گنج حق در نیستی است غره هستی ندانی نیست چیست؟»

- (۱) گنج را در ویرانه‌ها توان یافت.
(۲) نیستی را در آئینه هستی باید یافت.
(۳) غرور مانع از جست و جوی حقایق است.
(۴) پای بند هستی از دریافت مفهوم نیستی ناتوان است.

۲۷- مفهوم کدام بیت با ابیات دیگر متفاوت است؟

- (۱) گرفتم که مردانه‌ای در شنا برهنه توانی زدن دست و پا
(۲) تعلق حجاب است و بی‌حاصلی چو پیوندها بگسلی اصلی
(۳) ببند این مسلمان به شکرانه دست که ز نار مغ بر میانست نیست
(۴) بکن خرقه نام و ناموس و زرق که عاجز بود مرد با جامه غرق

۲۸- مفهوم این بیت بر کدام گزینه تکیه دارد؟

«پریشان شود گل به باد سحر نه هیزم که نشکافدش جز تبر»

- (۱) اثرپذیری (۲) آسوده‌خاطری (۳) تأثیرگذاری (۴) وقت‌شناسی

۲۹- مفهوم این بیت از چه چیز حکایت می‌کند؟

«از طعنه رقیب نگردد عیار من چون زر اگر برند مرا در دهان گاز»

- (۱) دشنام را به جان خریدن
(۲) در عاشقی ثابت قدم بودن
(۳) سختی کشیدن و دم برنیآوردن
(۴) معیار عاشقی را از کف نهادن

۳۰- کدام گزینه از مفهوم این بیت دریافت می‌شود؟

«جز آدمیان هر آنچه هستند برشقه قانعی نشستند»

- (۱) آدمی پیوسته در پیکسب کمال است.
(۲) آن خرسند نیست آدمی نیست.
(۳) آسوده دلی جز در قناعت نیست.
(۴) همگان خرسندند جز آدمی.

پاسفنامه ی سؤالات آزمون سراسری سال ۱۳۹۱

- ۱- گزینه ۲)
- ۲- گزینه ۲)
- ۳- گزینه ۳)
- ۴- گزینه ۱)
- ۵- گزینه ۲)
- اگر دوست تو به تو سیلی زد از این مساله اندوهگین نشد چرا که حکمت سیلی او انداختن تو از چشم خریدارانت است.
- ۶- گزینه ۱)
- ۷- گزینه ۴)
- ۸- گزینه ۱)
- سه گزینه دیگر بر مفهوم تسلیم در برابر تقدیر تأکید دارند و گزینه ۱ کاملاً عکس آن است یعنی تشویق به حرکت می‌کند.
- ۹- گزینه ۲)
- ۱۰- گزینه ۳)
- خیط: نخ / اسفندیار کنایه از قدرت
- ۱۱- گزینه ۳)
- ۱۲- گزینه ۴)
- ۱۳- گزینه ۳)
- ۱۴- گزینه ۴)
- ۱۵- گزینه ۳)
- هاروت بابلی اشاره به داستان هاروت و ماروت است و منظور جای دور است.
- ۱۶- گزینه ۲)
- بیت لف و نشر مرتب دارد به معنی ستم از من بر خویش می‌سند و از تن خویش نیز ستم بر من روا مدار
- ۱۷- گزینه ۱)
- ۱۸- گزینه ۲)
- ۱۹- گزینه ۱)
- ۲۰- گزینه ۳)
- ۲۱- گزینه ۴)
- ۲۲- گزینه ۴)
- فضل و عنایت خدا بیشتر از آن چیزی است که دیگران به تو می‌دهند.
- ۲۳- گزینه ۱)
- ۲۴- گزینه ۱)
- ۲۵- گزینه ۲)
- مصراع دوم تأکیدی بر عفور و رحیم بودن حق دارد
- ۲۶- گزینه ۴)
- ۲۷- گزینه ۳)
- سه گزینه دیگر به ترک تعلق اشاره دارند
- ۲۸- گزینه ۱)
- هیزم نماد انسان سخت و خشکی است که لطافت عارفانه را دریافت نمی‌کند.
- ۲۹- گزینه ۲)
- ۳۰- گزینه ۴)